

1. Workshop „Estructura organizativa de las asociaciones, distribución de responsabilidades, comunicación interna”

El 5 de diciembre de 2017 tuvo lugar el taller "Estructura organizativa de las asociaciones, distribución de responsabilidades y comunicación interna". El orador fue el Sr. Martin Reichel, de la Kulturbüro Dresden. Habló con nosotros sobre interesantes cuestiones acerca de la organización interna de las asociaciones: ¿Cómo trabajamos en equipo en la asociación? ¿Quién asume qué tareas? ¿Cómo nos organizamos internamente? ¿Qué roles tenemos como miembros o como junta directiva? ¿Cómo podemos crear una buena coordinación y comunicación entre empleados y voluntarios? He aquí una breve entrevista con el Sr. Reichel como resumen del taller (audio en cuatro idiomas para descargar).

2. Workshop „La asociación como empleador. Posibilidades y obligaciones”

El 7 de diciembre de 2017 tuvo lugar el taller "La asociación como empleador. Posibilidades y obligaciones". El orador fue el Sr. Robert Brückner, de la asesoría fiscal IQ Steuerberatungsgesellschaft Leipzig. Pudo contestarnos a preguntas importantes sobre la remuneración del personal en la asociación: ¿Qué posibilidades tiene nuestra asociación para remunerar el trabajo? ¿Qué debemos saber sobre los voluntarios, los empleados y los trabajadores por honorarios? Se nos habló desde la compensación de gastos hasta el salario. ¿Cuáles son los deberes de nuestra asociación? Aquí se trataron temas que van desde el registro del impuesto sobre la renta hasta la asociación profesional. He aquí una breve entrevista con el Sr. Brückner como resumen del taller (audio en cuatro idiomas para descargar).

3. Workshop „Planificación financiera, control presupuestario y contabilidad”

El 9 de diciembre de 2017 tuvo lugar el taller "Planificación financiera, control presupuestario y contabilidad". La oradora fue la Sra. Irina Hofmann, asesora en el campo de la gestión cultural y de proyectos en Leipzig. Discutimos con ella importantes cuestiones sobre la planificación de los costes y la financiación de proyectos sociales y culturales en las asociaciones: ¿Cómo calcular bien los costes de un proyecto? ¿Cómo monitoreamos el gasto y cómo gestionamos el control presupuestario durante el transcurso del proyecto? ¿Qué debemos tener en cuenta para que el proyecto se mantenga dentro del presupuesto y se complete con una prueba de uso verificable? He aquí una breve entrevista con la Sra. Hofmann como resumen del taller (audio en cuatro idiomas para descargar).